Samael Aun Weor

CARTEA GALBENĂ

CERTIFICAT DE GARANŢIE AGEAC – Asociaţia Gnostică de Studii Antropologice şi Culturale, ca fidelă continuatoare a Tradiţiei Gnostice Ermetice creată de V.M. SAMAEL AUN WEOR certifică faptul că întregul conţinut al acestei opere, «CARTEA GALBENĂ», este copie fidelă a originalului scris de V.M. SAMAEL AUN WEOR. În consecinţă, cititorul trebuie să ştie că redactarea, stilul şi puritatea mesajului pe care a vrut să-l transmită autorul, au fost respectate în întregime.

Doar adorabila Doamnă a Iubirii are puterea să-i trezească pe copiii săi, în sânul profund al Spiritului universal de Viaţă. Mintea trebuie să se preschimbe într-un lac senin şi fără furtuni, în care să se reflecte toată panorama cerului înstelat. Când mintea este liniştită şi în tăcere, Divina Mamă se bucură în noi. Aceea este fericirea.

□ INTRODUCERE □

Adorabila Mamă Kundalini este focul mistuitor al Spiritului Sfânt. Ea este Isis, Maria, Maya, Adonia, Insoberta, Rhea, Cybele, etc. etc. etc.

Ea are mii de nume adorabile. Ea este Iubire.

Electricitatea, magnetismul universal, forţa cosmică, legea coeziunii şi gravitaţia planetară, au fost create de Mama întregii adoraţii.

Toate planetele care strălucesc, scânteiază şi palpită în inalterabilul infinit, se odihnesc la sânul plăcut al binecuvântatei Zeiţe Mamă a lumii.

Doamna supremei adoraţii, îşi conduce copiii de mână, pe cărarea periculoasă a Muchiei de Cuţit.

Divina Mamă stă încolăcită de trei ori şi jumătate în Biserica coccigiană.

Doamna întregii adoraţii, deschide cele şapte Biserici ale Apocalipsei ale măduvei spinării.

Trebuie să o căutăm pe Divina Mamă în Templul-Inimă.

Crucea Iniţierii se primeşte în Templul-Inimă.

Doar adorabila Doamnă a Iubirii are puterea să-i trezească pe copiii săi, în sânul profund al Spiritului universal de Viaţă.

Mintea trebuie să se preschimbe într-un lac senin şi fără furtuni, în care să se reflecte toată panorama cerului înstelat.

Când mintea este liniştită şi în tăcere, Divina Mamă se bucură în noi. Aceea este fericirea.

Pacea se obţine doar prin controlul minţii.

Puritatea gândului conduce la perfecţiunea yoghinului.

Trebuie să-i venerăm pe Maeştri. Trebuie să ne facem practicile esoterice plini de credinţă arzătoare.

Aceia care au credinţă se preschimbă în fiinţe inefabile, înţelepciunea şi Iubirea strălucesc în mintea celor ce au atins, în Samadhi, extazul sfinţilor.

Cu această carte de foc arzător, toţi discipolii noştri preaiubiţi se vor putea preschimba în adevăraţi Maeştri ai Samadhi-ului.

Urcaţi, mult iubiţilor, pe cărarea Iniţierii, cu cea mai mare prudenţă. Amintiţi-vă că acest drum este plin de pericole înăuntru şi în afară. Aceasta este calea Muchiei de Cuţit.

Beţi nectarul nemuririi din izvorul prea pur al extazului. Păşiţi pe calea perfectei sanctităţi.

Divina Mamă are puterea de a deschide toate chakrele corpului astral. Ea este Doamna întregii perfecţiuni.

Doamna Perfecţiunii sălăşluieşte în electroni.

La ea meditează înţelepţii gnostici, misticii o adoră, îndrăgostiţii o înalţă prin canalul medular.

Aveţi grijă de lichidul vostru seminal. Evitaţi poluţiile nocturne prin Arcanul A.Z.F.

Relaxaţi-vă muşchii pentru meditaţie. Menţineţi-vă flexibilă coloana vertebrală.

Beţi apă pură. Treziţi-vă în zori. Amintiţi-vă că mierea de albine este alimentul Fraternităţii Universale Albe.

Mâncaţi fructe, cereale şi plante. Practicaţi meditaţia zilnic. Amintiţi-vă că meditaţia este pâinea zilnică a înţeleptului.

CARTEA GALBENA este o carte de ocultism transcendental şi absolut practică.

Aici aveţi, mult iubiţilor, yoga de care este nevoie în noua eră a Vărsătorului. Fiţi amabili când ascultaţi şi fiţi binevoitori când judecaţi.

Fie ca Tatăl vostru care se află în secret şi Divina voastră Mamă Kundalini să vă binecuvânteze.

□ Capitolul I □
IUBIREA □

Yoga modernă este în special gnostico-creştină. Yoga modernă respinge absolut Hatha-Yoga. Credem, în mod foarte sincer, că acrobaţiile Hatha-Yogăi sunt caracteristice paiaţelor şi circurilor. Aceasta nu serveşte la nimic.

Cel mai măreţ lucru care există în viaţă este Iubirea. Nici o acrobaţie de circ nu poate înlocui vreodată farmecul divin al Iubirii.

În Misterele din Eleusis, bărbaţii şi femeile se magnetizau reciproc, în

dansurile misterioase ale iubirii. Pe atunci, nimeni nu se gândea la obscenităţi, ci la lucruri sfinte şi pure. Marile sărbători din Eleusis, veselia, dansul, sărutul şi Magia Sexuală, transformau fiinţele umane în adevăraţi zei.

Printre deliciile iubirii, bărbaţii şi femeile o vrăjesc şi o trezesc pe Frumoasa adormită, Divinul Şarpe Kundalini.

Când o femeie şi un bărbat se adoră, acumulează forţele teribil de divine ale Mamei Cosmice. Acele forţe scânteietoare, înspăimântător de divine, inundă cu splendorile lor toate chakrele, centrii, roţile, florile de lotus, ale corpurilor interne ale omului.

Focurile dorsale sunt Iehovistice. Focurile inimii sunt eristice. Pe frunte strălucesc razele teribil de divine ale Tatălui.

Toate aceste trei tipuri de energie sunt pur semen transmutat. În lichidul seminal se află cheia mântuirii umane.

Energia seminală trebuie să fie sublimată până la inimă. În inimă, Divina Mamă îşi întâlneşte Fiul, Cristosul interior.

Mama şi Fiul său trăiesc în Templul-Inimă. Crucea Iniţierii se primeşte în Templul-Inimă.

Se poate şi trebuie să existe conexiune sexuală, dar este preferabil să murim înainte de a comite crima de a vărsa semenul.

Când magul varsă vasul lui Hermes, forţele teribil de divine ale Zeiţei Isis (căreia nici un muritor nu i-a ridicat vălul), se retrag, se contopesc în curenţii universali, iar omul se cufundă în abis.

Teribila MANTRĂ I.A.O. rezumă întreaga ştiinţă a Arcanului A.Z.F. Această MANTRĂ trebuie să se vocalizeze în timpul transei amoroase a Magiei Sexuale.

I. – (Ignis, foc);

A. – (Aqua, apă);

O. – (Origo, început, spirit).

Focul face fecunde apele vieţii pentru ca să se nască Fiul Omului.

Fiul Omului este întotdeauna fiul unui bărbat şi al unei femei. Când două fiinţe se adoră şi practică Arcanul A.Z.F., se preschimbă inevitabil în Zei.

Să se cultive bucuria în cămine, muzica, florile. Îndrăgostiţii să-şi ierte orice fel de greşeli. Nimeni nu este perfect. Perechea trebuie să-şi ierte reciproc foarte omeneştile greşeli. Iubirea nu este vinovată de supărările dintre îndrăgostiţii care se adoră. Toate acele supărări sunt ale Eului psihologic (Satan).

Yoga modernă este iubire, muzică, dans, parfumuri, săruturi, adorare, Pranayama, meditaţie, iluminare, înţelepciune, fericire.

Yoga modernă îi urmează pe Cristos şi adoră femeia. Au trecut deja vremurile în care anahoreţii se torturau cu HathaYoga, acum, yoghinii şi yoghinele modeme, se iubesc şi se adoră.

Iubirea este inefabilă, Iubirea este teribil de divină.

□ Capitolul II □
KUNDALINI □

KUNDALINI este energia primordială închisă în Biserica din Efes. Această biserică a Apocalipsei este un centru magnetic, situat cu două degete deasupra anusului şi cu două degete sub organele genitale.

Kundalini este Şarpele Ignic al puterilor noastre magice. Şarpele Sacru dormitează în interiorul bisericii sale, încolăcit de trei ori şi jumătate. Kundalini este focul Rusaliilor. Kundalini este Mama Divină. Sanctuarul Mamei Divine este inima.

Kundalini se dezvoltă, evoluează şi progresează, în cadrul Aurei Mahachoan-ului (Mama Cosmică), (Spiritul Sfânt), (Al Treilea Logos). Focurile dorsale sunt Iehovistice. Focurile inimii sunt Cristice.

Pe frunte strălucesc razele teribil de divine ale Tatălui.

Focurile inimii controlează ascensiunea Şarpelui Sacru prin canalul medular. Kundalini se dezvoltă, evoluează şi progresează, în acord cu meritele inimii.

Kundalini trebuie să urce până la creier şi apoi trebuie să ajungă până la sanctuarul sacru al inimii.

Kundalini sălăşluieşte în electroni. Înţelepţii meditează la Kundalini, devoţii o adoră, în lăcaşurile de perfecţiune i se închină un cult.

Când atomii solari şi lunari fac contact, bem nectarul nemuririi, deoarece se trezeşte Kundalini.

Atomii solari şi lunari fac contact în Triveni, aproape de coccis, atunci, se trezeşte, prin inducţie, Kundalini.

Kundalini se trezeşte cu Pranayama, cu concentrare şi meditaţie, cu devoţiune foarte profundă, cu voinţă şi înţelegere, cu mantrele sacre şi cu Magia Sexuală.

De asemenea, Kundalini poate fi trezită prin opera şi graţia unui Maestru al misterelor majore al Fraternităţii Albe, sau pentru că Mama Divină aşa o vrea.

Când yoghinul varsă semenul, Kundalini nu se poate trezi. Ascensiunea lui Kundalini prin canalul medular este foarte lentă şi dificilă. Trecerea Şarpelui Ignic, de la o vertebră la alta, semnifică probe teribile, sacrificii înspăimântătoare, purificări supreme. Nu trebuie doar să ucidem dorinţa, ci chiar şi umbra însăşi a dorinţei. Deviza noastră este Thelema (voinţă).

Când Kundalini ajunge până la glanda pineală, situată în partea superioară a creierului, atingem extazul perfect.

Trebuie să avertizăm că deşi Kundalini are formă de şarpe, se poate prezenta înaintea devotului sub forma Mamei Divine, Isis, Rhea, Cybele, Maria etc. etc. etc.

Când Kundalini se trezeşte, devotul are viziuni minunate şi aude multiple sunete. Când Kundalini se trezeşte, se dezvoltă toate puterile

sufletului. Când Kundalini se trezeşte, studentul vede o lumină foarte strălucitoare, egală cu zece mii de sori la un loc, ce strălucesc de bucurie la unison cu Biserica din Efes.

Dacă devotul varsă semenul, după ce a început ascensiunea lui Kundalini prin canalul medular, Kundalini coboară una sau mai multe vertebre, în funcţie de mărimea greşelii. Nici un fornicator nu ar putea ajunge la Realizarea cosmică.

Apa este lăcaşul focului. Dacă vărsăm apa, pierdem atunci focul.

Castitatea este fundamentul Marii Opere. Toată puterea lui Kundalini se află în semen.

Oricine reuşeşte să ducă această energie a lui Kundalini până la glanda pineală, atinge, de fapt, Supra-Conştiinţa (starea de Nirvi-Kalpa-Samadhi).

Cel care ajunge la aceste înălţimi este un Iluminat, un Zeu.

Kundalini zace în cavitatea triunghiulară cunoscută ca Triunghiul Ceresc, centru al Bisericii din Efes.

Templul minunat din Efes este un lotus strălucitor. Acest lotus are patru petale. Biserica din Efes are luminozitatea a zece milioane de sori. Pământul elemental al înţelepţilor corespunde acestei flori de lotus.

Când Şarpele Sacru deschide Biserica din Efes, ni se conferă puteri asupra creaturilor elementale care trăiesc în măruntaiele pământului. Atunci, putem acţiona asupra cutremurelor de pământ.

Când şarpele ajunge la înălţimea prostatei, se deschide Biserica din Smirna. Această chakra are şase petale. Chakra prostatică ne conferă puterea de a crea. Orice creaţie ar fi imposibilă fără chakra prostatică. Nemuritorul Babaji, Cristosul-yoghin al Indiei, al cărui corp datează de multe milioane de ani, ce se pierd în noaptea secolelor, este supremul conducător al chakrei prostatice. Babaji mânuieşte orice viaţă, şi are puterea de a crea şi de a crea din nou. Apa elementală a înţelepţilor (ens seminis), este elementul acestei chakre. Oricine deschide Biserica din Smirna, are putere asupra apelor şi furtunilor.

Ascensiunea lui Kundalini la regiunea ombilicului, ne conferă puterea de a acţiona asupra focului vulcanilor. Chakra regiunii ombilicului este Biserica din Pergam. Această chakra are zece petale. Focul elemental al înţelepţilor este elementul acestei chakre.

Când Kundalini ajunge la înălţimea inimii, se deschide Biserica din Tiatira şi ne conferă puterea de a acţiona asupra celor patru vânturi. Lotusul inimii are douăsprezece petale şi elementul său este aerul elemental al înţelepţilor. Oricine vrea să înveţe să intre cu corpul său fizic în lumile suprasensibile, trebuie să trezească chakra inimii. Aceasta este ceea ce se cunoaşte ca fiind ştiinţa Jinas. Corpul omenesc poate să iasă din planul fizic şi să intre în lumile suprasensibile.

Când Şarpele Sacru ajunge la înălţimea inimii, se deschide Biserica din Tiatira şi devenim intuitivi.

Ascensiunea lui Kundalini la regiunea laringelui, ne conferă puterea de a auzi vocile fiinţelor ce trăiesc în lumile suprasensibile. Această chakra laringiană este Biserica din Sardes. Ajungând la aceste înălţimi, Kundalini înfloreşte pe buzele fecunde, devenit Verb.

Chakra laringiană are şaisprezece petale.

Când Kundalini ajunge la înălţimea punctului dintre sprâncene, se deschide Biserica din Filadelfia. Acesta este Ochiul înţelepciunii. În acest centru magnetic sălăşluieşte Tatăl. Chakra punctului dintre sprâncene are două petale şi este tronul minţii. Când mintea-materie se transformă în minte-Cristos, primim mantia Buddhaşilor şi Ochiul lui Shiva. Oricine trezeşte chakra frontală devine clarvăzător.

Când Kundalini ajunge la glanda pineală, se deschide Biserica din Laodicea. Această chakra are o mie de petale strălucitoare. Aceasta este coroana care străluceşte ca o aureolă de lumină pe capul sfinţilor. În glanda pineală există atomul Spiritului Sfânt. Atunci, primim porumbelul alb al Spiritului Sfânt şi ne umplem de iluminare, înţelepciune şi omniscienţă.

În Biserica din Efes, cucerim pământul; în Biserica din Smirna, apa; în Biserica din Pergam, focul; în Biserica din Tiatira, aerul; în Biserica din Sardes, fluidul akashic; în biserica din Filadelfia, cucerim mintea şi în Biserica din Laodicea, cucerim lumina. Astfel devenim regi şi sacerdoţi ai naturii, potrivit Ordinului lui Melchisedec.

În câmpul magnetic al rădăcinii nasului se află atomul Tatălui. În glanda pituitară, atomul Fiului şi în cea pineală, atomul Spiritului Sfânt.

◻ Capitolul III ◻
CEI DOI MARTORI ◻

Cei doi martori se încolăcesc pe şira spinării formând sfântul opt. Cei doi martori, încolăciţi pe şira spinării, formează Caduceul lui Mercur.

Cele două cordoane simpatice se află situate în partea dreaptă şi stângă a şirei spinării. Cei doi martori urcă alternativ, de la stânga la dreapta, până ce formează un nod minunat în spaţiul cuprins între cele două sprâncene. Apoi, continuă prin fosele nazale.

Cordonul simpatic ce porneşte din partea dreaptă îşi continuă cursul prin stânga şi viceversa.

Cel care porneşte din partea stângă este rece. Cel care porneşte din partea dreaptă este cald.

Cel rece este lunar. Cel cald este solar. Prin această pereche de cordoane simpatice, urcă, până la creier, atomii solari şi lunari ai sistemului nostru seminal. Când atomii solari şi lunari ai sistemului nostru seminal, fac contact în coccis, Kundalini se trezeşte în mod inevitabil.

Canalul medular are un orificiu interior care în mod normal este închis la persoanele comune şi obişnuite. Vaporii seminali destupă acest orificiu pentru ca Kundalini să intre pe acolo. Yoga are un exerciţiu special pentru a

deschide rapid acest orificiu. Acel exerciţiu se numeşte Pranayama.

Kundalini, urcând victorios din chakra în chakra, dezleagă nodurile şi piedicile ce se opun ascensiunii sale.

Este necesar să-i avertizăm pe fraţii gnostici că trebuie să învăţăm să polarizăm focul sacru al lui Kundalini. Unii devoţi se bucură zilnic de pasiunea sexuală chiar dacă nu varsă niciodată semenul. Rezultatul este că ei polarizează focul în chakrele din partea inferioară a abdomenului, şi pierd fericirea de a se bucura de Lotusul cu o mie de petale (Biserica din Laodicea). Această chakra este Ochiul de Diamant care ne conferă extazul perfect, fericirea inefabilă a Oamenilor zei, puterea de a ieşi conştient, în spirit şi în adevăr, pentru a călători în regiunile Nirvanei.

Toţi cei care au înălţat şarpele pe baston, trebuie să fie absolut caşti, în gândire, cuvânt şi acţiune. Trebuie să practice zilnic meditaţia internă. Mereu curaţi, mereu ordonaţi, mereu puri. Astfel se polarizează focul în Biserica din Laodicea. Atunci, ne bucurăm de extaz.

Cei doi martori au puterea să o trezească pe Kundalini. „Aceştia sunt cei doi măslini şi cele două sfeşnice care se află înaintea Domnului Pământului”.

„Şi dacă umblă cineva să le facă rău, le iese din gură un foc şi îi mistuie pe vrăjmaşii lor. Şi dacă vrea cineva să le facă rău, trebuie să piară în felul acesta”. „Ei au putere să închidă cerul, ca să nu cadă ploaie în zilele proorociei lor; şi au putere să prefacă apele în sânge, şi să lovească pământul cu orice fel de urgie, de câte ori vor voi”. (Apocalipsa 11:4-6)

Aceia care lucrează cu Kundalini, trebuie să aibă o credinţă de nezdruncinat în Mama Divină. Ea este cea care îl conduce de mână pe devotul său. Ea este cea care îşi conduce copilul din chakra în chakra. Ea este cea care îl asistă pe studentul gnostic, şi îl învaţă, îl sprijină şi îl pregăteşte, pentru a se realiza. Orice devot trebuie să o roage pe Mama sa Divină să-i dea focul sacru, şi după venirea focului, orice devot trebuie să mediteze zilnic la Mama Divină. Ea îl va învăţa, ea îl va duce de mână, ea îi va ghida paşii pe calea dificilă a Muchiei de Cuţit. Această cale este plină de pericole înăuntru şi în afară.

Swami Sivananda dă o rugăciune care serveşte pentru a medita la Mama Divină. Această rugăciune este următoarea: *„Mamă Divină, eu sunt al tău, tu eşti unicul meu refugiu şi sprijin. Protejează-mă, ghidează-mă, ai milă de mine”.* Să ştiţi, fraţilor, că Mama Divină întotdeauna răspunde. Fără graţia sa, ar fi imposibil să înălţăm Kundalini din chakra în chakra, până la Biserica din Laodicea.

□ Capitolul IV □
CÂNT MANTRIC PENTRU TREZIREA LUI KUNDALINI □

Mantrele sacre au puterea să o trezească pe Kundalini. Îngerul Aroch,

înger de comandă, ne-a învăţat cântul mantric cel mai puternic ce există în tot universul pentru a o trezi pe Kundalini. Îngerul a cântat un cânt atât de emoţionant... un cânt atât de dulce... iar noi ne-am simţit plini de extaz. Apoi, îngerul ne-a invitat să-i urmăm exemplul, şi noi am cântat. Acel cânt mantric se scrie astfel: KANDIL BANDIL R. Acel cânt mantric se cântă aşa: KAN, cu voce foarte înaltă; DIL, cu voce joasă; BAN, cu voce foarte înaltă; DIL, cu voce joasă. Litera R trebuie să se vocalizeze imitând zgomotul unui motor, dar cu voce asemănătoare cu cea a copilului. Aşa, fraţilor, în acest fel se cântă cântul lui Kundalini.

Toţi cei care lucrează cu Kundalini, nu trebuie să uite litera S. Să ştiţi, iubiţilor, că litera S are puterea de a transmuta lichidul seminal în diferite valori energetice. Lichidul seminal trebuie să se transmute în şapte tipuri de energie gradată, cele şapte grade de putere a focului. Litera S trebuie să fie făcută să răsune ca un şuierat foarte subţire şi domol. Se apasă dinţii de sus pe cei de jos, pentru a produce acel şuierat foarte subţire şi foarte delicat. Aceasta este vocea subtilă pe care yoghinul trebuie să înveţe s-o intoneze şi s-o mânuiască.

Yoghinul trebuie să aibă vasul lui Hermes, închis ermetic. Yoghinul care suferă de poluţii nocturne, sau care fornică zilnic, sau în mod constant, se aseamănă cu omul care vrea să umple un ulcior, sau un butoi, fără fund. Yoghinul trebuie să transmute lichidul seminal în şapte tipuri de energie. Litera S are puterea de a transmuta lichidul seminal în şapte tipuri de energie gradată.

Kriya lui Babaji, Cristosul Yoghin al Indiei, ne învaţă puterea literei S. (Şuieratul delicat şi domol.) În spatele şuieratului foarte fin, pe care yoghinul ştie să-l producă cu gura sa, se află vocea subtilă, un şuierat încă mult mai fin, care atunci când răsună în cerebel, conferă yoghinului puterea de a ieşi instantaneu în corp astral.

Toţi acei devoţi care lucrează cu Kundalini, nu trebuie să înceteze să practice cu litera S. S-ul intonat astfel: Sssssss..., ca un şuierat foarte fin, transmută lichidul seminal în focul sacru al lui Kundalini.

Cântul mantric al îngerului Aroch şi şuieratul delicat şi domol, sunt urgente pentru a trezi Kundalini.

◻ Capitolul V ◻
FIII ÎNŢELEPCIUNII ◻

Orice adevărată căsătorie gnostică poate şi trebuie să zămislească Fii ai înţelepciunii. Să ştiţi, iubiţi discipoli, că Fiii înţelepciunii nu sunt fii ai fornicaţiei.

Când soţii gnostici vor să ofere un corp unui Maestru al Lojii Albe, trebuie, inevitabil, să coboare în a Noua Sferă cu Arcanul Nouă al Tarotului. Acest arcan este sexul. Mama Fiilor înţelepciunii se pregăteşte timp de nouă luni înainte de a crea cu puterea Kriya-Shakti. În tot acest timp ea trebuie să se roage mult Mamei Divine, rugând-o din toată inima, din tot sufletul, să-i

dea fericirea de a concepe în pântecul ei un mare Maestru pentru a ajuta omenirea. Sunt nouă luni de pregătire, nouă luni de castitate, sfinţenie, meditaţie, înainte de a efectua cu soţul actul secret.

Nici viitorul tată al copilului nu trebuie să fie fornicator. El trebuie să se abţină timp de nouă luni. El şi ea trebuie doar să se roage mult Mamei Divine, cerându-i fericirea de a avea ca fiu un mare Maestru.

Soţii trebuie să fie caşti în gândire, vorbă şi faptă.

Copulaţia sacră se efectuează primăvara, în timpul lunii florilor, în mai. În luna mai, Buddha coboară pentru a binecuvânta omenirea.

Actul trebuie să se efectueze într-o zi de vineri în zori. La această oră vibrează intens luceafărul de dimineaţă.

Cuplul trebuie să se retragă din act fără să fi ejaculat lichidul seminal. Ierarhiile lunare ştiu să folosească un gamet masculin şi un ovul matern pentru face fecundă matricea.

Mama trebuie să se culce în fiecare lună într-o poziţie diferita; o lună pe dreapta şi alta pe stânga. Astfel corpul creaturii care se află în pântec va primi tot beneficiul cosmic. În Lemuria toată această muncă se efectua în interiorul marilor temple de mistere. Atunci nu existau durerile facerii.

Astfel vin pe lume Fiii înţelepciunii. Acesta este sistemul creator Kriya-Shakti.

Cu acest sistem foarte vechi, care se pierde în noaptea secolelor, orice cuplu yoghin poate oferi un vehicul fizic oricăruia dintre marii Maeştrii ai venerabilei Loji Albe.

Această cheie minunată, demonstrează în mod evident, că nu este necesar să se ejaculeze şapte milioane de spermatozoizi pentru a crea o nouă fiinţă umană. Dumnezeu a spus: *„Creşteţi şi înmulţiţi-vă”.* Dumnezeu nu a spus *„Creşteţi şi fornicaţi”.* Ejacularea seminală este un delict. Ejacularea seminală este fornicare brutală. Sistemul antic de reproducere paradisiacă, se realiza fără ejacularea seminală la bărbat şi fără orgasm la femeie.

Tenebroşii luciferi ai anticului pământ Luna l-au învăţat pe om ejacularea seminală. Atunci, şi-a pierdut puterile. Acest lucru este reprezentat prin ieşirea din Eden.

Noi nu predăm lucruri împotriva naturii. Normal şi natural este să nu risipim semenul. Nu predăm rafinamente sexuale, predăm ceea ce este cu adevărat natural, normal. Oamenii se scandalizează pentru că Piatra Filosofală este piatră de poticnire şi stâncă de cădere pentru perverşi. (Piatra de poticnire este sexul.)

Perverşii urăsc Magia Sexuală. Perverşilor le repugnă tot ceea ce le răpeşte deplina satisfacere a pasiunilor lor carnale. Perverşii simt dezgust faţă de castitate. Aceasta este legea acelor bieţi oameni: trăiesc pentru a se bucura de plăcerea carnală şi urăsc castitatea.

□ Capitolul VI □
URDHVARATA □

Magia Sexuală (Arcanul A.Z.F.) este cunoscută în India cu termenul sanscrit Urdhvarata. Oricine practică Arcanul A.Z.F. este numit, în India, yoghin Urdhvarata.

Marele arcan se găseşte într-o carte indiană intitulată „Secretele Yogăi”. Autorul ei este un yoghin din sudul Indiei.

Provoacă groază a şti că tenebroşii Bonzi ai clanului Dag Dupa, dedicaţi tantrismului oribil şi fatal, ejaculează lichidul seminal în timpul practicilor lor de magie neagră.

Bonzii au o tehnică fatală pentru a reabsorbi semenul risipit. Acea tehnică este Vajroli, din nefericire rău întrebuinţată. Nu vrem să dezvoltăm nimic despre practica Vajroli aplicată în aspectul sau în faza sa pur negativă, deoarece ştim că există multe persoane cu mentalitate fragilă care ar putea, cu uşurinţă, să cadă în oribilul tantrism al Bonzilor. Atunci, karma ar cădea în mod fatal asupra noastră.

Semenul risipit, iar apoi absorbit din pubisul feminin, este oribil încărcat cu atomi ai Duşmanului secret, atomi satanici adunaţi din propriile infernuri atomice ale fiinţei umane. Rezultatul inevitabil al acestui tantrism este coborârea şarpelui în jos, spre abisurile atomice ale naturii. Astfel personalitatea umană sfârşeşte prin a se separa definitiv de Spiritul divin. Atunci fiinţa umană se transformă în demon.

În alte timpuri se practica, în Ashramurile Indiei, Arcanul A.Z.F. Yoghinii se pregăteau cu Vajroli pentru Magia Sexuală. Din nefericire, frăţiorii cu surioarele au început să creeze scandaluri, iar gurujii au tras atunci perdeaua esoterismului, şi au interzis A.Z.F-ul. Totuşi, în secret, yoghinele şi yoghinii iniţiaţi practică A.Z.F.-ul (deşi aparent ar fi fost interzis).

Realitatea este că această interdicţie a făcut mai mult rău decât bine, deoarece sistemul Brahmacharya se dovedeşte un eşec pentru că nimeni nu este capabil să păstreze Brahmacharya (abstinenţă absolută). Unii, care în aparenţă o păstrează, suferă de poluţii nocturne. Astfel pierd semenul pe care îl acumulează şi se transformă în victime ale abisului.

A.Z.F.-ul este un sistem pentru a crea fii puternici, sănătoşi şi superbi. Cu A.Z.F.-ul se selectează spermatozoidul care trebuie să fecundeze matricea.

Spermatozoidul care reuşeşte să scape în timpul practicii cu Arcanul A.Z.F. este, de fapt, spermatozoidul selecţionat şi puternic, ce trebuie să dea naştere unui adevărat supra-om. Astfel, vom putea forma o rasă de zei.

Cu A.Z.F.-ul se obţine dezvoltarea completă a tuturor focurilor dorsale. Cu arcanul A.Z.F. se obţine completa Realizare profundă.

Marea yoghină H.P.B., după a rămas văduvă de contele Blavatsky, a trebuit să se căsătorească pentru a practica Arcanul A.Z.F. Numai aşa a

obţinut completa dezvoltare a celor patruzeci şi nouă de focuri.

Yoghinul-Avatar Lahiri Mahasalla a fost chemat de către Babaji pentru Iniţiere când era deja căsătorit. Astfel s-a realizat Yoghinul-Avatar.

Gurujii Ashramurilor trebuie să plătească karma pentru că nu au vorbit clar când a fost necesar să se vorbească clar. Nu s-a câştigat nimic cu faptul de a oculta Sanctuarul. Este mai bine să avem curajul de a vorbi clar.

În unirea phallus-ului şi a uterului se află cheia Arcanului A.Z.F. Important este să te retragi din actul sexual fără a risipi semenul. Vasul lui Hermes nu trebuie vărsat niciodată în viaţă. Astfel ne preschimbăm în Zei teribil de divini.

Deviza noastră este Thelema (voinţă).

Cu Urdhvarata se trezeşte şi se dezvoltă în totalitate Kundalini.

◻ Capitolul VII ◻
MAMA COSMICĂ ◻

Dumnezeu nu are nici o formă. Dumnezeu este coesenţial cu spaţiul abstract absolut. Dumnezeu este Acela... Acela... Acela...

Dumnezeu are două aspecte: Înţelepciune şi Iubire. Dumnezeu ca înţelepciune este Tată. Dumnezeu ca Iubire este Mamă.

Cristos este Fiul lui Dumnezeu. Cristos nu este un individ, Cristos este o armată. Cristos este Armata Vocii. Verbul, înainte de a răsări Aurora noii zile cosmice, Tatăl, Mama şi Fiul, erau Unul, Acela... Acela... Acela...

Dumnezeu ca Tată sălăşluieşte în Ochiul înţelepciunii. Acest Ochi este situat între cele două sprâncene.

Dumnezeu ca Mamă sălăşluieşte în Templul-Inimă. Înţelepciune şi Iubire sunt cele două coloane fundamentale ale marii Loji Albe.

În interiorul fiecărei fiinţe umane există un soldat al Armatei Vocii. Acesta este Cristosul intern al fiecărui om care vine pe lume.

Omul septuplu este doar umbra păcătoasă a acelui soldat al Armatei Vocii.

Trebuie să încarnăm Omul Soare, Cristosul intern. Mama Divină ne ajută. Cereţi şi vi se va da, bateţi şi vi se va deschide.

Dumnezeu ca Iubire este Isis, căreia nici un muritor nu i-a ridicat vălul. Cine este cel care ar îndrăzni să ridice acel văl teribil de divin? Vai de profanii şi de profanatorii care îndrăznesc doar să atingă vălul lui Isis!

Când devotul îşi face rugăciunile către Mama Divină, trebuie să-i fie somn şi să fie adâncit în profundă meditaţie internă. Adevăratul devot nu se ridică din patul său, nici nu mănâncă, nici nu bea, până ce nu primeşte răspunsul de la Mama Divină.

Mama cosmică nu are formă, dar îi place să ia o formă pentru a răspunde suplicantului.

Se poate prezenta ca Isis, Rhea, Cybele, Tonantzin, Maria etc. etc. etc.

Când Divina Mamă i-a dat răspunsul său devotului, îşi dezintegrează forma instantaneu, pentru că nu are nevoie de ea.

Mama Divină este al doilea aspect al Aceluia, şi se numeşte Iubire. Iubirea este o substanţă coesenţială cu spaţiul abstract foarte profund.

Mama Divină nu este o femeie, nici o persoană. Este doar o substanţă necunoscută.

Orice formă pe care Aceea ar lua-o, se dezintegrează câteva clipe mai târziu. Aceea este Iubire.

Dumnezeul Mamă este Iubire. Dumnezeul Mamă ne adoră, ne iubeşte teribil. Zeiţa Mamă a lumii urcă prin canalul medular preschimbată în şarpe de foc atunci când lucrăm cu Arcanul A.Z.F.

Zeiţa Mamă a lumii este Devi-Kundalini. Divina Mamă îşi poartă copilul în braţele sale iubitoare. Cristosul intern al fiecărui om este acest copil. Mama este Acela... Acela... Acela... Isis... Iubire... Mister...

Devotul care vrea puteri trebuie să le ceară Mamei Divine. Adevăratul devot se umileşte înaintea Dumnezeului Mamă.

Dacă devotul se hotărăşte, cu adevărat, să-şi corecteze greşelile şi să calce pe calea sfinţeniei, poate să-i ceară Mamei Divine iertarea karmei sale trecute şi Mama Divină îl iartă.

Însă, dacă devotul nu se corectează, nici nu urmează calea sfinţeniei, este inutil atunci să ceară iertare Mamei Divine, pentru că ea nu îl iartă.

Mama Divină îşi iartă fiii care se căiesc cu adevărat. Ea ştie să-şi ierte fiii pentru că sunt fiii ei.

Toată karma acţiunilor rele, din încarnările trecute, poate fi iertată de Mama Divină. Când căinţa este absolută, pedeapsa se dovedeşte inutilă.

◻ Capitolul VIII ◻
PRANAYAMA CRISTICĂ EGIPTEANĂ ◻

Prana este marele suflu. Prana este Cristosul cosmic. Prana este viaţa ce palpită în fiecare atom, aşa cum palpită în fiecare soare.

Focul arde datorită Pranei; apa curge datorită Pranei; vântul suflă datorită Pranei; soarele există graţie Pranei; viaţa pe care o avem este Prana. Nimic nu ar putea exista în univers fără Prana. N-ar putea să se nască insecta cea mai neînsemnată, nici să răsară cea mai timidă floricică, fără Prana.

Prana există în alimentele pe care le mâncăm, în aerul pe care îl respirăm, în apa pe care o bem, în tot.

Când energia seminală este sublimată şi transformată în întregime, aprovizionează sistemul nervos cu Prana foarte bogată, care, ca energie eristică minunată, rămâne depozitată în creier ca un vin de lumină.

Există o strânsă conexiune între minte, Prana şi semen. Controlând energia seminală cu forţa voinţei, vom fi obţinut totul pentru că mintea şi

Prana, vor rămâne sub controlul nostru.

Aceia care risipesc semenul, nu vor putea, niciodată în viaţă, să controleze mintea, nici Prana. Aceia sunt rotaţii.

Cine obţine controlul sexual, va obţine de asemenea controlul minţii sale, şi controlul Pranei. Această categorie de oameni ating eliberarea. Această clasă de oameni obţin elixirul de viaţă lungă.

Toţi nemuritorii care trăiesc cu Cristosul yoghin al Indiei (divinul Babaji), îşi păstrează corpurile fizice de-a lungul a mii de ani fără ca moartea să-i poată învinge. Aceşti fraţi, după ce au obţinut suprema castitate, au dobândit controlul Pranei şi al minţii.

Prana este energie universală, este viaţă, este lumină, este bucurie.

Principalul obiectiv al practicii Pranayama, este obţinerea unirii atomilor solari şi lunari ai sistemului seminal pentru trezirea lui Kundalini.

PRACTICĂ ESOTERICĂ

1. Devotul să se aşeze pe un scaun cu faţa spre răsărit.

2. Să facă multe rugăciuni, rugând-o pe Mama Divină să-i trezească Kundalini.

3. Pieptul, gâtul şi capul vor trebui să fie în linie verticală. Nu trebuie aplecat corpul într-o parte, nici în faţă sau în spate. Palmele mâinilor trebuie să se odihnească pe picioare în mod foarte natural.

4. Mintea devotului trebuie să fie îndreptată spre interior, spre Mama Divină, iubind-o şi adorând-o.

5. Să închidă ochii pentru ca lucrurile din lumea fizică să nu-1 distragă.

6. Să astupe fosa nazală dreaptă cu degetul mare, vocalizând mental mantra TON, în timp ce respiră sau inhalează foarte încet aerul prin nara stângă.

7. Acum să închidă fosa nazală stângă cu degetul arătător. Să-şi ţină respiraţia. Să trimită Prana la Biserica din Efes situată în coccis, pentru a trezi Kundalini, şi să pronunţe mental mantra SA.

8. Să expire acum lent prin fosa nazală dreaptă vocalizând mental mantra HAM...

9. Să închidă acum fosa nazală stângă cu degetul arătător.

10. Să inhaleze viaţa, Prana, prin fosa nazală dreaptă, vocalizând mental mantra TON. Să-şi ţină acum respiraţia vocalizând mantra RA. Să închidă cele două fose nazale cu degetele indice şi policar. Să trimită Prana în centrul magnetic al coccisului pentru a trezi Kundalini.

11. Să expire foarte încet prin fosa nazală stângă vocalizând mental silaba mantrică HAM.

12. Aceasta constituie o Pranayama completă.

13 Şase Pranayama la rând trebuie făcute în zori şi pe înserat.

14 Devotul se va ridica de pe scaunul său şi va îngenunchea pe jos.

15 Va aşeza acum palmele mâinilor pe sol atingând între ele degetele mari.

16. Înclinat înainte, prosternat pe pământ, plin de supremă veneraţie, cu capul spre răsărit, îşi va sprijini fruntea pe dosul mâinilor, în stil egiptean.

17. Devotul va vocaliza acum, cu laringele său creator, puternica mantră RA a egiptenilor. Această mantră se vocalizează alungind sunetul celor două litere ce compun mantra RA, astfel:
RRRRRRRRRRRAAAAAAAAAAA. Să se vocalizeze de şapte ori consecutiv.

Acestea sunt cele şaptesprezece puncte ale Pranayamei egiptene. Mantra RA are puterea de a face să vibreze Kundalini şi chakrele, pentru a le trezi.

Mantrele Pranayamei sunt TON-SA-HAM. TON-RA-HAM.

Cu Pranayama se trezeşte Kundalini. Cu Pranayama se împrăştie întunecatele regiuni ale tenebrelor şi inerţia. Cu Pranayama spulberăm lenea şi neîndemânarea.

Prana se relaţionează cu mintea. Mintea este vehiculul voinţei. Voinţa trebuie să asculte de marele Suflet al lumii.

Toate vehiculele interne trebuie să fie controlate prin Pranayama. Prana este viaţa.

Fosa nazală dreaptă este solară. Fosa nazală stângă este lunară. Cei doi martori se relaţionează cu fosele nazale. Veziculele seminale sunt unite cu cei doi martori prin intermediul unei perechi de cordoane nervoase. În ultimă sinteză, putem asigura că cei doi martori ai Apocalipsei se nasc în veziculele seminale. Cele două vezicule seminale sunt cele două oceane ale vieţii. Se povesteşte că Moise şi-a întâlnit Maestrul la confluenţa dintre cele două oceane.

Noi am predat în acest capitol o Pranayama egipteană pentru devoţii din lumea occidentală.

Aceia care vor să trezească Kundalini, trebuie să persevereze zilnic şi pe durata întregii lor vieţi în Pranayama.

Încăperea destinată practicii Pranayamei nu trebuie să fie umedă, nici prost aerisită sau murdară. Trebuie să fie o încăpere curată, pură, îngrijită. De asemenea trebuie să se practice Pranayama pe câmp, la munte, pe malul mării, etc. etc.

Cu Pranayama transmutăm energia sexuală în energie eristică. Cu Pranayama trezim Kundalini şi deschidem chakrele în întregime.

Pranayama este un sistem de transmutaţie sexuală pentru celibatari.

□ Capitolul IX □
TRANSMUTAŢIE SEXUALĂ PENTRU CELIBATARI □

Yoga semnifică „unire cu Dumnezeu”. Nimeni nu poate ajunge la unirea cu preaiubitul, fără să-şi fi trezit mai întâi Kundalini.

O fiinţă vie nu ar putea trezi Kundalini în mod pozitiv fără să fi ajuns la suprema castitate. Este indispensabilă spălarea picioarelor în apele renunţării. *„Străduiţi-vă să intraţi prin poarta îngustă; pentru că vă spun că mulţi vor căuta să intre şi nu vor putea”.* (Luca 13:24)

Este urgent să se ştie că poarta îngustă, strâmtă şi dificilă, este sexul. Noi am ieşit din Eden prin poarta sexului; numai prin această poartă putem intra în Eden. Edenul este însuşi sexul. Nimeni nu poate intra în Eden prin porţi false. Trebuie să intrăm pe unde am ieşit. Aceasta este Legea.

Acei studenţi ai ocultismului care, dintr-un motiv sau altul, nu pot lucra cu Arcanul A.Z.F., vor trebui să cunoască în profunzime ştiinţa transmutaţiei sexuale. Există o altă cheie secretă, cu ajutorul căreia, devoţii celibatari vor putea să deschidă Arca Ştiinţei.

PRACTICA DE TRANSMUTAŢIE SEXUALĂ PENTRU CELIBATARI.

PRIMA POZIŢIE

Devoţii căii, aşezaţi pe jos, vor trebui să imite poziţia broaştei.

A DOUA POZIŢIE

Devoţii, culcaţi în patul lor (sau şi pe jos), în decubitus dorsal (cu faţa în sus, cu trunchiul înclinat în sus şi capul cât mai jos cu putinţă, vor trebui atunci să se umfle sau să se înfoie ca broasca atunci când este furioasă.

ATITUDINE MENTALĂ A PRIMEI POZIŢII

Voinţă şi imaginaţie unite în vibrantă armonie. Studentul gnostic să se identifice cu broasca. Să-şi imagineze că se află într-un pârâu cu ape pure de viaţă. Să-şi unească voinţa şi imaginaţia pentru a face să urce energiile sale sexuale din organele sexuale până la potirul sacru al creierului. Studentul gnostic trebuie să facă să urce energia sa seminală prin perechea de cordoane simpatice ce se încolăcesc pe măduva spinării formând faimosul Caduceu al lui Mercur.

ATITUDINE MENTALĂ A CELEI DE-A DOUA POZIŢII

Voinţă şi imaginaţie unite în vibrantă armonie. Studentul să se umfle aşa cum face broasca. Aceasta este posibil numai cu ajutorul respiraţiei. Inspirând aerul vital, imaginaţi-vă energia seminală urcând prin cele două canale simpatice ale voastre ce se încolăcesc graţios pe măduva spinării. Duceţi această minunată energie seminală până la creier. Apoi, conduceţi-o până la inimă. Atunci expiraţi aerul vital fixând energia în Templul-Inimă. Deviza noastră este Thelema (voinţă).

MANTRA ACESTEI PRACTICI

Imitaţi cântecul broaştei. Acel misterios orăcăit al broaştei este mantra.

ORIGINEA ACESTEI PRACTICI

Divina Mamă cosmică ne-a dat tuturor fraţilor această minunată cheie a Arcei Ştiinţei. Mama Divină veghează asupra tuturor fiilor săi. Broasca pe floarea imaculată a lotusului, între apele pure ale vieţii, este un simbol sexual arhaic în vechiul Egipt al faraonilor.

□ Capitolul X □
ORDINE ŞI DISCIPLINĂ ESOTERICĂ □

Gnosticul trebuie să fie cumpătat, să nu bârfească oamenii, să nu fie lacom, nici leneş.

Gnosticul trebuie să se retragă, în fiecare zi, la ora 10 seara, în dormitorul său, pentru a practica meditaţia internă. Gnosticul trebuie să se trezească în zori pentru a-şi practica toate exerciţiile esoterice.

Gnosticul trebuie să fie curat, îngrijit, decent, nobil, cinstit, întotdeauna manierat, mereu vesel, niciodată mânios pe nimeni şi împotriva nimănui.

Devotul trebuie să facă baie zilnic şi să se îmbrace foarte îngrijit. Gnosticul neîngrijit, cel care nu face baie niciodată, cel care se complace mereu în neglijenţă, provoacă un prejudiciu umanităţii, deoarece prin propaganda sa de foarte prost gust, îi îndepărtează pe mulţi de aceste învăţături. Lumea îşi spune atunci: *„Aşa sunt gnosticii? Eu nu vreau să degenerez! Eu nu voi urma aceste studii! etc.”.*

Gnosticul nu trebuie să fie fanatic. Trebuie să studiem totul, să respingem ceea ce este inutil şi să acceptăm ceea ce este util. Gnoza nu este împotriva nici unei religii, şcoli, ordin sau secte. Am luptat pentru purificarea morală a multor şcoli, religii şi secte. Nu am fost împotriva nici unei religii, şcoli sau secte. Ştim că umanitatea se împarte în grupuri şi că fiecare grup uman are nevoie de sistemul său de instruire particular. Într-adevăr, toate religiile, şcolile şi sectele, sunt perle foarte preţioase înşirate pe firul de aur al divinităţii.

Noi trebuie să ridicăm biserici pentru ca în ele să poată oficia toate religiile fără deosebire de nume sau crez. Într-adevăr religiile sunt inefabile şi divine. Toate şcolile, religiile şi sectele sunt necesare. Geloziile religioase sunt chiar geloziile pasionale ridicate la rang de gelozii religioase. Este ruşinos să nutrim gelozii religioase. Fraţii trebuie să transcendă geloziile. Aceasta este o pasiune foarte josnică. Mişcarea Gnostică este formată din oameni aparţinând tuturor şcolilor, religiilor şi sectelor.

O alta dintre bolile cele mai grave ale sufletului este necronevrita. În aceste vremuri oamenii au devenit neurastenici. Să ştiţi că neurastenia este satanică. Cultivaţi mereu blândeţea, răbdarea şi iubirea. Educaţi-vă copiii cu înţelepciune şi iubire. Cultivaţi în casele voastre bucuria, blândeţea şi iubirea. Să ştiţi că neurastenia dăunează florilor de lotus ale sufletului. Învăţaţi-i pe copiii voştri prin exemplu. Fiţi mereu veseli şi fericiţi. Căminele gnostice trebuie să fie totdeauna sanctuare ale iubirii şi fericirii. Strigătele neurastenice, bătul şi biciul, îndepărtează fericirea; atunci, albul porumbel al iubirii, iese din inimă pentru totdeauna. Aceasta este nenorocirea multor cămine. Trăiţi cu înţelepciune şi iubire.

□ Capitolul XI □
MEDITAŢIA □

Într-o anumită ocazie am auzit din gura unui Swami hindus o afirmaţie neobişnuită. Acel Maestru a explicat în faţa auditoriului său necesitatea Hathei-Yoga, ca fiind indispensabilă pentru atingerea culmilor Samadhi-ului.

Yoghinul a spus că multe persoane nu au obţinut nimic în meditaţia internă, în ciuda eforturilor prelungite şi a unui antrenament zilnic. Swami considera că acest tip de eşecuri se datorează excluderii Hathei-Yoga.

Noi suntem în sincer dezacord cu această afirmaţie a venerabilului Swami. Aceia, care după 10 sau 20 de ani, nu au obţinut iluminarea prin practicarea meditaţiei interne, trebuie să caute motivul în lipsa stării de somn.

Este urgent să combinăm meditaţia cu starea de somn.

□ Capitolul XII □
PRIMELE EXPERIENŢE DE CLARVIZIUNE şi CLARAUDITIE □

Dacă yoghinul perseverează în meditaţia internă, dacă este constant, tenace, extrem de răbdător, după un anumit timp, apar primele percepţii de clarviziune.

La început, apar doar puncte luminoase, apoi apar chipuri, scene din natură, obiecte ca în vis, în acele momente de tranziţie care există între starea de veghe şi somn. Primele percepţii de clarviziune măresc entuziasmul discipolului. Aceste percepţii îi demonstrează că puterile sale interne sunt pe cale să intre în activitate.

Este urgent ca studentul să nu obosească. Este nevoie de extrem de multă răbdare. Dezvoltarea puterilor interne este un lucru foarte dificil. Într-adevăr, sunt mulţi studenţii care încep, dar foarte puţini sunt cei care au răbdarea sfântului Iov. Nerăbdătorii nu reuşesc să facă nici un pas pe calea Realizării. Acest tip de practici esoterice sunt pentru oameni foarte tenaci şi răbdători.

În India sacră a Vedelor, yoghinii practică meditaţia internă de patru ori pe zi. În lumea noastră occidentală, datorită preocupării pentru traiul zilnic şi datorită durei lupte pentru existenţă, se poate practica meditaţia doar o dată pe zi. Cu aceasta este suficient. Important este să se practice zilnic fără să se întrerupă nici o singură zi. Repetiţia neîncetată, continuă, tenace, în cele din urmă face să se rotească chakrele, iar după un anumit timp, încep primele percepţii de clarviziune şi claraudiţie.

Petele de lumină, imaginile luminoase, figurile vii, sunetele de clopote, vocile de persoane sau de animale, etc., indică cu exactitate că studentul progresează. Aceste percepţii apar în clipele în care, cufundaţi în meditaţie profundă, suntem pe punctul de a adormi.

Foarte multe feluri de lumini încep să apară prin practicarea meditaţiei interne. La început, devotul percepe lumini albe şi foarte strălucitoare. Aceste lumini corespund Ochiului înţelepciunii, care se află situat între sprâncene...

Luminile albe, galbene, roşii, albastre, verzi, cât şi fulgerele, soarele, luna, stelele, scânteile, flăcările etc., sunt particule formate din elemente suprasensibile (particule tantrice).

Când apar mici globuri luminoase, strălucind în culori albe şi roşii, este un semn absolut sigur că progresăm în practica concentrării gândirii. Va veni momentul în care devotul va reuşi să vadă îngerii, sau arhanghelii, tronuri, puteri, virtuţi, etc. Studentul obişnuieşte să vadă de asemenea, în timpul meditaţiei, ca în vis, temple grandioase, râuri, văi, munţi, frumoase grădini fermecate, etc.

De obicei apar în timpul practicilor de meditaţie anumite senzaţii ciudate care uneori îl umplu de teamă pe devot. Una dintre aceste senzaţii este un curent electric în chakra coccisului.

De asemenea, în Lotusul cu o mie de petale, situat în partea superioară a creierului, de obicei se simt anumite senzaţii electrice. Devotul trebuie să învingă teama dacă vrea să progreseze în dezvoltarea puterilor sale interne.

Unele persoane au aceste viziuni după câteva zile de practică. Alte persoane încep să aibă primele viziuni după şase luni de exerciţii zilnice.

În prima perioadă de antrenament zilnic, ne punem în legătură doar cu fiinţe din planul astral. În a doua perioadă a antrenamentului esoteric, intrăm în legătură cu fiinţe din lumea mentală. În a treia perioadă, intrăm în legătură cu fiinţe ale lumii pur spirituale. Atunci, începem într-adevăr să ne preschimbăm în investigatori competenţi ai lumilor superioare.

Devotul care a început să aibă primele percepţii ale lumilor superioare, trebuie să fie, la început, ca o grădină pecetluită cu şapte peceţi. Aceia care povestesc altora tot ceea ce văd şi aud, eşuează în aceste studii, deoarece porţile lumilor superioare li se închid.

Unul dintre pericolele cele mai grave care îl asaltează pe devot, este vanitatea şi orgoliul. Mulţi studenţi se umplu de orgoliu şi vanitate când încep să perceapă realitatea lumilor suprasensibile, atunci se autocalifică drept Maeştri, şi, fără să fi obţinut deplina dezvoltare a puterilor lor interne, încep să-i judece greşit pe ceilalţi, bazându-se pe percepţiile lor de clarviziune incomplete.

Rezultatul acestui mod greşit de a acţiona, este că devotul îşi face atunci multă karma deoarece se transformă în calomniator al aproapelui şi umple, atunci, lumea de lacrimi şi durere.

Studentul care a avut primele percepţii de clarviziune trebuie să fie ca o grădină pecetluită cu şapte peceţi, până ce Maestrul său intern îl iniţiază în marile mistere şi îi dă ordin să vorbească.

O alta dintre gravele erori care îi asaltează pe toţi cei care se supun disciplinei esoterice, este dispreţuirea imaginaţiei. Noi am învăţat că imaginaţia este translucidul, oglinda sufletului, divina clarviziune. Pentru devot, a-şi imagina este a vedea. Când chakra frontală începe să se rotească, imaginile care apar în translucid devin sclipitoare, strălucitoare, luminoase.

Devotul trebuie să facă diferenţa între imaginaţie şi fantezie.

Imaginaţia este pozitivă. Fantezia este negativă, aduce prejudicii, dăunează minţii, deoarece ne poate duce la halucinaţii şi la nebunie.

Toţi cei care ar vrea să-şi trezească clarviziunea, dispreţuind imaginaţia, cad în acelaşi absurd al celor care vor să practice meditaţia în absoluta absenţă a somnului. Aceşti oameni eşuează în dezvoltarea puterilor lor interne. Aceşti oameni violează legile naturale iar rezultatul inevitabil este eşecul.

Imaginaţie, inspiraţie, intuiţie sunt cele trei căi obligatorii ale Iniţierii. Mai întâi apar imaginile, şi în cele din urmă, pătrundem într-o lume pur spirituală.

Orice clarvăzător are nevoie de Iniţiere. Clarviziunea fără Iniţierea esoterică, conduce studentul în lumea delictului. Este urgent să se primească Iniţierea cosmică.

Dacă un clarvăzător pătrunde în subconştientul naturii, va putea citi acolo tot trecutul pământului şi al raselor sale. Acolo le va întâlni de asemenea pe fiinţele sale cele mai dragi. O va putea vedea, de exemplu, pe iubita sa soţie căsătorită cu alţi bărbaţi, sau poate adulterând.

Dacă clarvăzătorul nu are Iniţierea, va confunda trecutul cu prezentul şi o va calomnia pe soţia sa spunând: *„Ea îmi este infidelă; ea este adulteră deoarece eu sunt clarvăzător şi o văd în lumile interne în plin adulter”.* În subconştientul naturii există amintirea reîncarnărilor noastre trecute.

Dacă un clarvăzător pătrunde în infraconştientul naturii, va găsi acolo toate răutăţile speciei umane. În infraconştientul naturii trăieşte Satan al fiecărei fiinţe umane. Dacă clarvăzătorul nu a primit Iniţierea, îl va vedea acolo pe Satan al sfinţilor retrăind neîncetat toate crimele şi răutăţile pe care ei le-au comis în reîncarnări foarte vechi, înainte de a fi sfinţi. Însă, clarvăzătorul neexperimentat şi lipsit de Iniţiere, nu va şti să distingă într-adevăr între trecut şi prezent, între Satan al unui om şi Fiinţa reală a unui om. Rezultatul ar fi calomnia. Clarvăzătorul neexperimentat ar spune: *„Acest om, care se crede sfânt, este un asasin, sau un hoţ, sau un teribil mag negru, fiindcă eu cu clarviziunea mea îl văd astfel”.* Aceasta este exact ceea ce se numeşte calomnie. Mulţi clarvăzători au degenerat oribil în calomniatori. Unul dintre gravele pericole ale calomniei este omuciderea.

Omul gelos, neîncrezător, etc. etc., va găsi în infraconştientul naturii, toate îndoielile şi suspiciunile sale transformate în realitate. Atunci o va calomnia pe soţia sa, pe prietenii săi, pe vecinii săi, pe Maeştri, spunând: *„Acum vedeţi, aveam dreptate cu îndoielile mele. Prietenul meu este un hoţ sau un mag negru, sau un asasin; soţia mea adulterează cu cutare, cum eu am bănuit-o; clarviziunea mea nu dă greş, eu nu mă înşel, etc. etc.”.*

Bietul om, datorită lipsei sale de Iniţiere, nu va avea capacitatea de analiză suficientă pentru a-şi da seama că a pătruns în subconştientul naturii, unde trăiesc propriile sale creaţii mentale. Ţinând cont de toate aceste pericole, este necesar ca studenţii esoterişti să nu lanseze judecăţi la adresa persoanelor. Nu judecaţi ca să nu fiţi judecaţi. Devotul trebuie să fie ca o

grădină pecetluită cu şapte peceţi. Cel care are deja primele percepţii de clarviziune şi claraudiţie, este încă un clarvăzător neexperimentat, iar dacă nu ştie să tacă, se va transforma într-un calomniator de persoane. Numai marii iniţiaţi clarvăzători nu se înşeală. Rama, Krishna, Buddha, Iisus Cristos, etc. etc., au fost adevăraţi clarvăzători, infailibili, omniscienţi...

◻ Capitolul XIII ◻
VOCEA SUBTILĂ ◻

Există un sunet mistic pe care yoghinul trebuie să înveţe să-l asculte. Aztecii au cunoscut acest sunet mistic. Să ne amintim de colina din Chapultepec. Un codex mexican reprezintă pe colină un greiere. În Roma antică a Cezarilor, greierele era vândut în colivii de aur la preţuri extrem de mari. Magii anticei Rome cumpărau acest animăluţ pentru a-1 folosi în magia practică.

Dacă ţinem acest animăluţ aproape de căpătâiul patului, şi dacă meditǎm la cântecul său delicios, vom asculta vocea subtilă, în momentele în care suntem pe punctul de a adormi. Acest fenomen este asemănător cu cel al unor piane acordate la fel. Dacă atingem, de exemplu, nota şi a unuia dintre cele două piane, la celălalt pian se repetă aceeaşi notă fără ca mâna omenească să-l atingă. Acesta este un fenomen vibratoriu foarte interesant pe care oricine îl poate verifica. Acelaşi lucru se întâmplă cu cântecul misterios al greierului. Înăuntrul creierului uman există sunetul mistic ce răsună când animăluţul cântă. Este o chestiune de afinitate şi vibraţie.

Alimentarea acestui animăluţ nu este o problemă, ştim că se alimentează cu vegetale, de asemenea mănâncă hainele din casă, iar lumea se teme de el întrucât nimeni nu vrea să-şi piardă îmbrăcămintea. Oricine poate obţine acest animăluţ la munte.

Cel ce ştie să asculte vocea subtilă, poate ieşi instantaneu în corp astral de fiecare dată când vrea. Dacă devotul se concentrează la cântecul greierului... dacă yoghinul meditează la cântecul greierului... dacă yoghinul aţipeşte ascultând acest cântec, curând va răsuna înăuntrul creierului său acelaşi cântec, sunetul mistic, vocea subtilă. Atunci, porţile misterului vor fi deschise. În acele momente, gnosticul se poate ridica din patul său cu toată naturaleţea şi poate ieşi din casa lui în corp astral.

Nu este vorba de o ridicare mentală, ceea ce spunem trebuie transpus în fapte. Devotul să se ridice, să se ridice din patul său cu toată naturaleţea, căci natura se va însărcina în acele momente să separe corpul astral de corpul fizic.

În afara corpului fizic simţim o voluptate spirituală fermecătoare. Nu există plăcere mai mare decât aceea de a-ţi simţi sufletul desprins. În lumile superioare putem sta de vorbă cu Zeii inefabili. În lumile superioare putem studia la picioarele Maestrului. Astfel, ne eliberăm de atâta teorie. Astfel, bem din izvorul viu al cunoaşterii.

Orice devot trebuie să înveţe să asculte vocea subtilă. Cu sunetul

mistic, devotul poate realiza minuni şi miracole.

Dacă devotul vrea să asculte sunetul mistic, concentrarea sa trebuie să fie perfectă. La început, studentul va auzi multe sunete, dar dacă se concentrează cu intensitate asupra cântecului greierului, în cele din urmă va reuşi să-l asculte. Atunci, va dobândi victoria. Cu sunetul mistic ajungem inevitabil la Iluminare.

Sunetul mistic, în ultimă sinteză, provine din inima liniştită. Originea îndepărtată a sunetului mistic trebuie să o căutăm în Mama Divină. Devotul trebuie să se roage mult, cerându-i Mamei Divine să-i acorde graţia de a asculta sunetul mistic. Prin graţia Mamei Divine, orice devot poate avea fericirea de a asculta sunetul mistic, care ne permite ieşirea instantanee în corp astral.

Devotul care ar vrea să realizeze cu succes aceste practici, trebuie să se dedice meditaţiei interne, când într-adevăr îi va fi suficient de somn. Să ştiţi că orice exerciţiu esoteric de meditaţie, în absenţa factorului somn, este dăunător, inutil, steril, dăunează minţii şi ruinează creierul.

Meditaţia internă trebuie să se combine inteligent cu starea de somn.

Dacă studentul gnostic, din nefericire, nu are la dispoziţia sa minunatul animăluţ menţionat în acest capitol, atunci trebuie să răsune litera S, astfel: SSSSSSSSSS, ca un şuierat foarte fin şi delicat (buzele întredeschise şi dinţii de sus atingându-se cu dinţii de jos). În spatele acestui sunet foarte fin, se află vocea subtilă, ce ne permite ieşirea instantanee în corp astral.

Pentru meditaţia internă, devotul trebuie să aleagă o poziţie foarte confortabilă. În continuare vom menţiona două poziţii foarte comode.

POZIŢIA OMULUI MORT

Devotul să se întindă în poziţia cadavrului. Să-şi aşeze braţele pe lângă corp, sprijinite pe pat sau pe jos (unde se află întins). Să-şi întindă bine picioarele, cum le au întinse cadavrele; să-şi apropie apoi călcâiele între ele, depărtându-şi vârfurile picioarelor la dreapta şi la stânga în formă de evantai.

POZIŢIA STELEI ÎNFLĂCĂRATE

Devotul să se întindă în poziţie de stea înflăcărată, depărtând picioarele şi braţele la dreapta şi la stânga şi cu corpul bine relaxat. Astfel, avem figura stelei cu cinci vârfuri. Aceasta este poziţia de Maestru. Marii Maeştri folosesc această poziţie pentru meditaţia internă. În faţa acestei figuri tenebroşii fug plini de teroare. Când Maestrul se ridică, lasă acolo amprenta sa înflăcărată care-i face să fugă pe tenebroşi.

Devoţii nu trebuie să mediteze cu stomacul plin. Este necesar ca devoţii să renunţe la păcatul lăcomiei. Trebuie să luăm trei mese pe zi.

Mic dejun: Pâine prăjită cu miere de albine şi lapte călduţ. La micul dejun se pot adăuga câteva fructe.

Prânz: Prânzul trebuie să fie pe bază de legume şi fructe. De asemenea se pot mânca orice fel de cereale.

Cina: Lapte călduţ şi pâine cu miere de albine. Aceasta este tot, nimic

mai mult.

Meditaţia trebuie să se realizeze la ora zece seara. De asemenea trebuie să se mediteze în zori. Dacă studentul practică la 10 seara şi în zori, va progresa rapid.

□ Capitolul XIV □
STAREA DE JINAS □

Hiperspaţiul poate fi demonstrat matematic cu hipergeometria. Ştiinţa JINAS aparţine hiperspaţiului şi hipergeometriei.

Dacă cunoaştem volumul, trebuie să acceptăm de asemenea hipervolumul ca bază fundamentală a volumului. Dacă acceptăm sfera geometrică trebuie să acceptăm şi hipersfera.

Hiperspaţiul permite gnosticilor să realizeze acte extraordinare. Iisus a putut să-şi scoată trupul din mormânt după trei zile, datorită hiperspaţiului. De atunci, Maestrul reînviat trăieşte cu corpul său în hiperspaţiu.

Orice Iniţiat care primeşte Elixirul de Viaţă lungă, moare dar nu moare. În a treia zi scapă din mormânt folosind hiperspaţiul iar mormântul rămâne gol.

Dispariţia sau apariţia unui corp în spaţiul obiectiv tridimensional, sau trecerea unei persoane printr-un zid, se realizează cu succes deplin când se foloseşte hiperspaţiul în mod ştiinţific.

Gnosticii ştiinţifici îşi pun corpul fizic în Stare de Jinas, şi se mişcă în mod conştient în hiperspaţiu.

Când corpul yoghinului se introduce în hiperspaţiu, spunem că se află în stare de Jinas.

Yoghinul, în stare Jinas, poate trece prin foc fără să se ardă, poate merge pe ape cum a făcut Iisus, poate pluti în aer. Poate traversa o stâncă sau un zid dintr-o parte în alta fără să sufere nici un rău.

Ştiinţa Jinas se bazează pe hiperspaţiu şi este o ramură specială a fizicii atomice.

Persoanele ignorante, care nu au studiat niciodată în viaţa lor hipergeometria, neagă stările de Jinas. Acest tip de oameni sunt demni de milă pentru că sunt ignoranţi.

Vechea geometrie se bazează pe ipoteza absurdă că printr-un punct dintr-un plan se poate, cu siguranţă, trasa o paralelă sau o dreaptă, dar numai una (vorbind în sensul esenţial).

Mişcarea Gnostică respinge punctul de vedere euclidian al celor trei dimensiuni cunoscute, ca fiind deja total învechit pentru era atomică.

Aşa numita „paralelă unică” (imaginându-se în sensul spaţial absolut), se multiplică în interiorul diferitelor dimensiuni ale hiperspaţiului. Atunci deja nu mai este unică.

Paralela unică a lui Euclid este un sofism pentru a prinde în cursă

oameni ignoranţi. Gnoza respinge acest tip de sofisme.

Mişcarea Gnostică nu poate accepta postulatul indemonstrabil care spune: „Printr-un punct oarecare din mintea noastră se poate trasa o paralelă reală, pentru realitatea vizibilă, şi doar una”.

Paralela unică nu există. Spaţiul tridimensional absolut şi dogmatic al geometrului Euclid, este indemonstrabil şi fals.

Afirmaţia absurdă că lumea fizică experimentală este unica reală, rezultă a fi un raţionament foarte superficial al ignoranţilor culţi care n-au investigat niciodată câmpurile electromagnetice, şi aşa-numita Protomaterie, ca fiind causa causorum a materiei fizice.

A patra dimensiune este hiperspaţială. Gnosticii au sisteme speciale pentru a-şi pune corpul fizic în interiorul hiperspaţiului.

Gnosticii afirmăm că spaţiul infinit interplanetar este curb. Spunem că infinitul trăieşte într-o mişcare neîncetată. Afirmăm că există o serie infinită de spaţii giratorii de diferite dimensiuni care se pătrund şi se întrepătrund reciproc fără a se contopi. Spunem că toate aceste spaţii ale Infinitului înstelat, au formă hiperelipsoidală. Afimăm că, prin forţa minţii, omul îşi poate pune corpul fizic înăuntrul oricărui spaţiu giratoriu hiperelipsoidal. Susţinem categoric faptul că astrofizica revoluţionară va demonstra lumii existenţa hiperspaţiului. Afirmăm că în interiorul unei linii există altele, hiperspaţiale.

Afirmăm că Salvatorul lumii trăieşte actualmente în hiperspaţiu cu acelaşi corp pe care l-a avut pe pământul sfânt. Susţinem că orice iniţiat care primeşte Elixirul de Viaţă lungă, moare dar nu moare. Afirmăm că toţi aceia care primesc Elixirul de Viaţă lungă, scapă cu corpul lor fizic a treia zi, profitând de oportunitatea pe care ne-o oferă hiperspaţiul. Aceştia îşi conservă corpul fizic timp de milioane de ani. Nemuritorul Babaji şi sora sa Mataji îşi conservă corpul de mai multe milioane de ani şi vor îndeplini o mare misiune pentru umanitatea viitoarelor a şasea şi a şaptea mari rase.

Afirmăm categoric, că oricine lucrează cu Arcanul A.Z.F. poate cere Elixirul de Viaţă lungă. Aceştia mor dar nu mor. Susţinem că orice fiinţă umană îşi poate pune corpul fizic în stare de Jinas, în momentul în care vrea, dacă într-adevăr are credinţă în Mama Divină. Orice înţelept al Artei elementale poate face marele salt. Maeştrii ştiinţei Jinas pot scăpa de pe Pământ pentru a trăi pe altă planetă cu corpul fizic pe care-1 au aici. Ei îşi pot duce acest corp de carne şi oase pe altă planetă. Acesta este marele salt. Unii oameni cunoscători ai ştiinţei Jinas au făcut deja marele salt. Cu Pranayama se obţine puterea ce ne permite să ne punem corpul fizic în stare de Jinas. Există multe chei pentru a pune corpul fizic în stare de Jinas. Este urgent să practicăm Pranayama înainte de a folosi aceste chei. Se dovedeşte interesant că martorii Ida şi Pingala, în ultimă sinteză, îşi au rădăcinile în testiculele drept şi stâng ale bărbatului, şi în ovarele femeii. Prin această pereche de canale nervoase urcă atomii solari şi lunari ai sistemului seminal până la potir (creierul). Cele două fose nazale şi organele sexuale se află

conectate prin intermediul celor doi martori. Aceasta ne invită să reflectăm. Realmente, Pranayama este, printre altele, un sistem de transmutare sexuală pentru celibatari.

Orice gnostic trebuie să-şi înceapă practicile Jinas după ce s-a pregătit intens cu Pranayama. Marii Maeştri ai yogăi, plutesc în aer când practică Pranayama. Poate pluti în aer doar corpul care scapă legii gravitaţiei. Poate scăpa de această lege numai corpul care se pune în interiorul hiperspaţiului.

Cu forţa mentală, dirijată în mod conştient, putem pune corpul fizic înăuntrul hiperspaţiului. Ştiinţa Jinas este o chestiune de vibraţie. Deasupra şi dedesubtul limitelor percepţiei obiective există lumi situate în alte dimensiuni. Cu forţa gândului putem prin intermediul anumitor chei ale ştiinţei Jinas pe care le dăm în continuare, să accelerăm frecvenţa oscilatorie şi vibraţia obişnuită a corpului fizic. Atunci, pătrundem cu corpul în interiorul hiperspaţiului. Când oamenii de ştiinţă vor obţine controlul absolut al mişcării atomice, vor putea pune orice corp în interiorul hiperspaţiului. Devoţii religiei Jinas, înainte de practicile lor de Pranayama, trebuie să se roage Mamei Divine implorând-o să le dea puterea de a pune corpul fizic în stare de Jinas. Trebuie să se practice foarte mult Pranayama pentru a cuceri puterile Jinas. Studentul trebuie să aleagă cu grijă cheia care îi place cel mai mult pentru a practica ştiinţa Jinas. Este urgent ca studentul să înţeleagă că religia Jinas cere castitate absolută şi sfinţenie supremă.

Aminteşte-ţi, mult iubite discipol, că puterile divine ale ştiinţei Jinas sunt foarte sacre. Aceste puteri se pot folosi numai pentru a însănătoşi bolnavi de la distanţă, pentru a vindeca, pentru a intra în templele Lojii Albe, pentru a studia minunile creaţiei în sânul naturii.

Oricine încearcă să se folosească în mod egoist de puterile Jinas, se va transforma într-un demon oribil şi se va rostogoli inevitabil în abis.

Legea este lege. Karma îi pedepseşte pe cei care abuzează.

Devotul trebuie să aleagă cheia Jinas care îi place cel mai mult, Şi să practice cu ea zilnic, în mod intens, până obţine victoria.

Această ştiinţă nu este pentru cei slabi, nici pentru oamenii nestatornici, schimbători, inconstanţi. Această ştiinţă este pentru oamenii care au atâta răbdare ca aceea a sfântului Iov. Această ştiinţă este pentru oamenii tenaci, neobosiţi, curajoşi, tari ca oţelul.

Această ştiinţă nu este pentru oameni sceptici, acele persoane nu sunt bune pentru ştiinţa Jinas.

Această ştiinţă nu se poate etala niciodată deoarece Loja Albă o interzice. Ştiinţa Jinas nu este o chestiune de prestidigitaţie, iluzionism sau altceva de acest gen. Această ştiinţă este teribil de divină şi se practică numai în secret. Când Autorul acestei cărţi a vrut să facă o demonstraţie publică a ştiinţei JINAS, a intervenit instantaneu Maestrul Moria, spunând: *„De zece ani te ajutăm şi acum vrei să-ţi etalezi puterile? Puterile sunt foarte sacre. Puterile nu trebuie etalate în public”.* De atunci am înţeles că ştiinţa Jinas este secretă.

Mulţi ar vrea demonstraţii. Noi, Fraţii Templului, nu suntem iepuri de laborator. Real este ceea ce fiecare experimentează prin sine însuşi. Nimeni nu poate experimenta în pielea altcuiva.

Noi dăm cheia pentru ca fiecare să experimenteze pe pielea sa. Pe oamenii care sunt plini de îndoieli, pe sceptici, îi sfătuim să nu urmeze aceste studii pentru că pot înnebuni. Lupta antitezelor teribile poate zdruncina creierul scepticilor şi poate să-i ducă la casa de nebuni. Ştiinţa Jinas este pentru oamenii care au o încredere de nezdruncinat ca oţelul. Aceasta nu este pentru persoane pline de îndoieli.

Iată în continuare cheile Jinas pentru oamenii plini de credinţă.

PRIMA CHEIE

Devotul să se culce pe partea stângă. Să-şi sprijine capul pe palma mâinii stângi. Devotul să adoarmă, să-şi supravegheze propriul somn, să devină un paznic al propriului său somn.

Când devotul începe să vadă viziunile proprii visului, să se ridice foarte încet din patul său, dar păstrând starea de somn ca pe o comoară preţioasă. Înainte de a ieşi din casa sa, devotul trebuie să facă un mic salt cu intenţia de a rămâne plutind în mediul înconjurător. Dacă, făcând micul salt, devotul pluteşte în ambient, este pentru că corpul său fizic a intrat în stare de Jinas. Dacă devotul nu pluteşte, este pentru că nu se află în stare de Jinas. Când devotul se află în stare de Jinas, poate ieşi din casa sa cu toată încrederea, fără nici o teamă. În stare de Jinas devoţii pot călători în locurile cele mai îndepărtate ale Pământului în câteva clipe.

Dacă devotul eşuează în experiment, dacă nu obţine din primul moment starea de Jinas, nu trebuie să se descurajeze, să se pună în patul său şi să repete experimentul de atâtea ori câte ore şi minute are noaptea. Unii obţin triumful imediat, aceştia sunt cei norocoşi, cei care au practicat ştiinţa Jinas în antice reîncarnări. Alţii, n-au practicat niciodată această ştiinţă şi trebuie să înceapă prin a obţine această putere practicând Pranayama şi exersând timp de câţiva ani până să obţină puterile Jinas.

Realmente, această cheie se dovedeşte a fi o modificare a somnambulismului, un somnambulism voluntar, provocat.

În timpul somnului funcţionează teribile energii subconştiente pe care devotul trebuie să le utilizeze ca pe o pârghie pentru a-şi pune corpul în hiperspaţiu.

A DOUA CHEIE

Există o migdală foarte comună numită popular Ochi de Cerb. Această migdală are minunate puteri Jinas. Devotul trebuie să aţipească ţinând în mâna sa această migdală. Devotul să se aşeze în aceeaşi postură a cheii anterioare, dar ţinând în mâna sa dreaptă minunata migdală. Este urgent să ne amintim că această migdală are un geniu elemental minunat care poate să-1 ajute pe devot să-şi pună corpul în stare de Jinas.

În timpul acestei practici, devotul trebuie să aţipească pronunţând mantra ÎNVIA. Atunci, va veni un geniu elemental care îl va ajuta să-şi pună

corpul în stare de Jinas.

Devotul trebuie să se ridice din patul său păstrând starea de somn precum aurul pur. Înainte de a ieşi din casă, devotul trebuie să facă un mic salt cu intenţia de a pluti în ambient. Dacă devotul pluteşte, poate ieşi din casa sa în stare de Jinas. Dacă nu va pluti, să repete experimentul ore, sau luni, sau ani, până obţine victoria.

A TREIA CHEIE

Există un Maestru al cărui nume este OGUARA. Acest Jinas îi ajută realmente pe toţi cei care îl cheamă în numele lui Cristos. Devotul se va culca în aceeaşi poziţie anterioară, dar chemându-l pe Jinasul Oguara în numele lui Cristos, spunând: *„În numele lui Cristos, prin maiestatea lui Cristos, prin puterea lui Cristos, eu te chem Oguara, Oguara, Oguara. Pune-mi corpul în stare de Jinas”.* Să se repete aceasta invocaţie de foarte multe ori până ce se intră în starea de somn, apoi studentul să se ridice păstrând starea de somn precum aurul pur. Devotul să facă un mic salt cu intenţia de a pluti în spaţiu. Dacă pluteşte, este pentru că deja se află în stare de Jinas. Dacă nu pluteşte, să se pună în pat şi să repete experimentul.

A PATRA CHEIE

Devotul să se aşeze în faţa unei mese. Poziţia: braţele să fie încrucişate pe masă. Devotul să adoarmă cu capul sprijinit pe braţele sale încrucişate. Devotul trebuie să-i invoce pe Maeştrii Jinas pentru a-1 ajuta în aceste practici. Poate să-l cheme pe Babaji (Cristosul yoghin al Indiei) sau pe sora sa Mataji. Poate să-1 invoce pe Harpokrates sau pe Sfântul Petru, etc. Când studentul începe deja să viseze, să se ridice de pe scaun, fără a face nici un fel de raţionamente, automat, instinctiv şi păstrând starea de somn precum aurul pur. Atunci, studentul trebuie să facă un salt cât mai mare posibil, cu intenţia de a pluti în spaţiu.

Devotul trebuie să marcheze pe jos cu un creion, locul exact până unde a ajuns saltul. Zilnic, studentul trebuie să repete experimentul fără odihnă, cu răbdare, desenând mereu o linie pe sol cu un creion pentru a marca lungimea fiecărui salt. Acest sistem este minunat pentru că studentul Jinas va aprecia gradele sale de progres Jinas.

Se poate ca saltul său astăzi să fi fost de un metru lungime, mâine poate să fi crescut cu un centimetru, poimâine cu încă un centimetru, etc., astfel, studentul îşi va măsura cu exactitate progresul Jinas. În cele din urmă va observa cu uimire că, într-o bună zi, a făcut un salt prea lung, un salt ciudat, pe care nici un atlet nu-1 poate face, aceste semne îi indică în mod clar progresul său în ştiinţa Jinas. După un astfel de salt ciudat, devotul va putea deja să rămână plutind în hiperspaţiu, va fi obţinut Victoria. Această cheie este formidabilă. Important în ocultism este practica. Oamenii sunt sătui deja de teorii, acum este nevoie de un ocultism practic. Teoreticienii nici nu practică nici nu-i lasă pe alţii să practice. Studentul nu trebuie să piardă vremea teoretizând. Este mai bine să practicăm în tăcere. Să păstrăm în secret triumfurile. Trebuie să se păstreze multă tăcere întrucât această

ştiinţă este secretă. Este mai bine să tăcem. Astfel evităm batjocurile teoreticienilor inutili, care nu practică nici nu-i lasă nici pe alţii să practice, aceştia sunt paraziţi sociali.

A CINCEA CHEIE

În momentul exact al trezirii din somnul obişnuit, studentul poate să sară din patul său instantaneu, fără vreo analiză conştientă sau subconştientă, fără procesul de selecţie conceptuală, în mod instinctiv, extaziat de înţelepciune şi plin de o credinţă atât de puternică precum oţelul unei spade foarte bine călite şi gata de luptă.

Înainte de a ieşi din casă, studentul trebuie să facă un salt iar dacă pluteşte în ambient, este pentru că trupul său a intrat deja în stare de Jinas. Atunci, studentul se poate îndrepta încotro vrea cu corpul său fizic în stare de Jinas.

Dacă nu va pluti, studentul trebuie să repete experimentul. Cu răbdare se ajunge foarte departe în aceste studii.

A ŞASEA CHEIE

Cavalerii tigri ai Mexicului aztec îşi puneau corpul fizic în stare de Jinas cu ajutorul forţei elementale a tigrului.

Unele codexuri mexicane ne prezintă cavalerii tigri îndreptându-se spre templu în chip de tigru. Se spune că atunci când ajungeau la templu îşi reluau figura umană.

În Mexicul antic, Templul Tigrilor era foarte sacru. Forţa elementală a tigrului permite să se pună corpul în stare de Jinas. Studentul poate să se culce pe o piele de tigru. Devotul să aţipească invocându-i pe Devaşii care domnesc peste tigri. Să-i implorăm să ne ajute cu forţa tigrului.

Devoţii azteci ai Ordinului sacru al Tigrilor, se identificau cu tigrul, aţipeau şi apoi, păstrând somnul precum aurul pur, se ridicau din patul lor mergând în patru labe ca tigrul. Atunci spuneau plini de credinţă: *„Noi ne aparţinem”.*

Astfel, cu corpul în Jinas şi cu chip de tigru, cavalerii tigri ajungeau la templu. Codexurile mexicane ne spun că acolo îşi reluau figura umană.

Yoghinii din India se aşează să mediteze pe o piele de tigru. Aztecii povestesc că prima Rasă umană a fost devorată de tigri (simbol al forţei divine).

„Fie ca sori de entuziasm să vă lumineze drumul”.

„Fie ca Xhcoc să cânte la trecerea voastră”.

„Fie ca forţele tigrului să vă însoţească”.

„Fie ca licuricii de înţelepciune să vă ilumineze intelectul”.

„Fie ca Picr foşnitor, să dea umbră odihnelor voastre”.

„Fie ca broaştele de smarald să vă arate cărările, orăcăind fără odihnă”.

„Fie ca ea, natura, să fie darnică cu voi”.

„Fie ca forţa universală, să vă binecuvânteze şi să vă călăuzească”.

Yoghinul occidental, culcat pe pielea de tigru, şi cu corpul dezbrăcat pe jumătate, trebuie să facă practica esoterică a cavalerilor tigrii. Astfel va putea intra în stare de Jinas.

A ŞAPTEA CHEIE

Aceia care ştiu să iasă în corp astral, pot să-şi invoce corpul de la distanţă. Primul lucru pe care-1 face gnosticul care va lucra cu această cheie, este să iasă în corp astral. Când se află deja departe de corpul său, poate să-l cheme pe oricare dintre Maeştrii Jinas şi să-l implore să-i aducă corpul, poate să-l invoce pe Harpokrates, Babaji, Mataji, Sfântul Petru, Oguara, etc. Să se roage prin Cristos, să se ceară prin Cristos, să se implore prin puterea lui Cristos. Atunci, geniile Jinas scot corpul din pat şi îl aduc devotului care îl cere.

Înainte de a ajunge corpul în faţa devotului, se văd mai întâi nişte sfere care vin. Ultima sferă este de culoare roşie. În urma acestei sfere vine corpul în stare de Jinas. Când deja corpul se apropie, studentul simte că umerii îi devin grei. Este teribilă emoţia care se resimte când corpul vine înaintea noastră. Cel mai curios lucru, care uimeşte, este atunci când descoperim că şi corpul fizic are conştiinţă şi răspunde la ceea ce-1 întrebăm.

Devoţii trebuie să-şi domine în acele momente orice emoţie şi să-şi controleze mintea pentru a nu eşua în experiment. Dacă devotul se lasă pradă emoţiei, ambii, corp şi devot, se întorc instantaneu în pat iar experimentul eşuează.

MUNCĂ DE MASĂ

Se numeşte în ocultism, Muncă de Masă, momentul în care corpul, astfel invocat de la distanţă, trebuie să intre inevitabil în corpul sideral al devotului. Această lucrare este dificilă deoarece corpul trebuie să înveţe, iar sufletul trebuie să domine emoţia şi să ştie să poruncească.

Corpul trebuie să intre în suflet prin chakra coronară sau Lotusul cu o mie de petale, situată în partea superioară a capului sideral. Devotul trebuie să dea ordin corpului, şi corpul ascultă, dacă nu ascultă, este pentru că nu ştie, atunci, devotul trebuie să-l înveţe.

Trebuie să se ordone corpului să iasă prin capul sideral al corpului astral şi să intre în devot prin această poartă. Rezultatul este minunat. Corpul ascultă şi intră în devot. (În planul astral, nu devotul este cel care trebuie să intre în corp. În astral lucrurile sunt diferite. Acolo, corpul este cel care trebuie să intre în devot).

Astfel devoţii rămân cu corpul lor în interiorul planului astral. Sistemul Jinas al acestei a şaptea chei, este pentru oamenii deja foarte experimentaţi în folosirea şi mânuirea corpului astral.

Cu corpul în stare de Jinas putem vizita Templele marii Loji Albe şi să primim învăţătura directă a marilor Maeştri care au iniţiat Aurora Creaţiei.

Aceasta este ceea ce se numeşte ocultism practic, de aceasta este

nevoie urgentă acum. Deja studenţii diferitelor şcoli de ocultism au obosit pe bună dreptate de atâta teorie. Din nefericire, ceea mai mare parte a studenţilor vor să obţină puteri în mod gratuit, fără efort, fără sacrificiu, cât mai comod posibil, repede, în câteva zile, aşa, cât ai bate din palme.

Noi trebuie să avertizăm că totul costă în viaţă, nimic nu se primeşte în dar. Cel ce vrea să aibă aceste puteri Jinas, trebuie să aibă răbdarea sfântului Iov, curajul tigrului, tenacitatea taurului şi o sete nesfârşită de adevărată înţelepciune divină.

Această ştiinţă nu este pentru oamenii inconstanţi. Inconstanţii, este mai bine să renunţe la aceste studii. Această ştiinţă este cu atât mai puţin pentru oameni curioşi. Cu Legile cosmice nu ne putem juca nepedepsiţi, fără să ne ardem. Legea este Lege, iar ceea ce este sacru trebuie respectat.

SUBSTANŢE JINAS

Există multe substanţe care ajută în ştiinţa Jinas. Studentul în ocultism trebuie să cunoască aceste substanţe şi să le mânuiască. Ştiinţa Jinas este teribil de divină. Oul lui Orfeu, Oul de Aur al lui Brahma, Oul Egiptean, etc., simbolizează clar Materia Primă a Marii Opere. Din Materia Primă ies universuri, planete, animale, oameni şi zeii.

Oul este plin de mari puteri oculte. Oul de găină este folosit pentru stările Jinas.

FORMULĂ

Să se încălzească un ou în apă. Să se spargă la partea ascuţită. Să se scoată albuşul şi gălbenuşul. Trebuie să se scoată albuşul şi gălbenuşul prin orificiul făcut în ou.

Să se facă praf coaja oului. Acest praf este folosit de yoghini pentru ştiinţa Jinas.

Înainte de a face practicile Jinas, în fiecare noapte, devotul trebuie să-şi pună acest praf pe piept şi sub braţe, în regiunea axilelor. Apoi, studentul să se acopere bine şi să-şi înceapă practicile Jinas. Se poate avea o cantitate mai mare din acest praf pentru practicile Jinas.

În aceste prafuri se află marile puteri ale ştiinţei Jinas. Aceste prafuri sunt minunate.

SFINŢENIE

Studentul care studiază şi practică ştiinţa Jinas, trebuie, inevitabil, să termine cu trei păcate: Mânia, Lăcomia, Desfrâul. Doar astfel este posibil să evite atacul tenebroşilor. Dacă studentul nu-şi corectează aceste defecte, nu va obţine nici un progres adevărat pozitiv în sensul complet al acestui cuvânt.

ÎMBRĂCĂMINTE

Bărbaţii care se dedică ştiinţei Jinas trebuie să folosească pentru practicile lor doar nişte pantaloni scurţi de culoare galbenă. Atât. Se dovedeşte a fi mai bine să avem corpul dezbrăcat pentru practicile Jinas, deoarece chakrele se rotesc liber fără impedimentul hainelor.

Femeile care practică ştiinţa Jinas, trebuie să folosească pentru practicile lor, o tunică foarte lungă şi largă, cât mai largă posibil. Tunica trebuie să fie foarte frumoasă imitând tunicile samaritenelor. Femeia care se dedică ştiinţei Jinas nu trebuie să-şi taie părul. Părul este realmente simbolul pudorii şi al castităţii la femeie. În vremurile antice, femeilor adultere li se tăia părul. Aceea era pedeapsa lor.

Femeia care practică ştiinţa Jinas, nu trebuie să folosească pentru practicile sale costum de baie ca şi bărbaţii, pentru că acest lucru este imoral pentru femeie. Ierarhiile divine pretind modestie, pudoare, castitate.

AVERTISMENT

Aceste tunici galbene pentru Jinaşi, nu sunt pentru a asista la Ritualurile gnostice. Sunt numai pentru ştiinţa Jinas.

Tunica galbenă pentru ştiinţa Jinas, trebuie să se îmbrace direct pe pielea corpului. Sub tunica largă nu trebuie să se folosească nici o altă îmbrăcăminte.

◻ Capitolul XV ◻
INSTRUMENTE şi PARFUMURI ◻

Trebuie să se dispună întotdeauna de o cameră specială pentru a lucra cu ştiinţa JINAS. Totuşi, când nu se poate dispune de această cameră specială, chiar dormitorul poate fi transformat într-un adevărat sanctuar. Existând castitate, totul merge foarte bine.

Trebuie să se parfumeze camera zilnic cu cele cinci parfumuri. Aceste cinci parfumuri sunt următoarele: Tămâie, Smirnă, Aloe, Sulf, Camfor.

Este necesar să se picteze pe pragul încăperii, semnul Pentagramei, steaua cu cinci vârfuri. Cele două raze inferioare trebuie să fie spre exterior. Raza superioară trebuie să rămână spre interior. Această stea se poate desena cu cărbune. De asemenea se poate picta pe o pânză înrămată cu sticlă, şi să o punem apoi la căpătâiul patului. în acest caz, unghiul superior va fi în sus, iar cele două unghiuri inferioare în jos.

Încăperea sau camera trebuie să fie toată decorată cu culori galbene. Covoare sau cuverturi de masă galbene, lumină galbenă, ornamente galbene, etc.

Iniţiatul, pe lângă pantalonii săi scurţi de culoare galbenă, este bine să aibă halatul de casă de culoare galbenă.

În încăperea sau camera de lucru trebuie să fie mereu prezente icoana lui Cristos, a lui Buddha şi a Fecioarei. Fie că este reprezentată ca Isis sau ca Mama Cosmică a Indiei, Maria, Tonantzin, sau pur şi simplu ca albul porumbel al Spiritului Sfânt. Toate aceste icoane nu reprezintă nici o persoană divină sau umană, ci pur şi simplu pe Dumnezeul Mamă. Ştim deja că Dumnezeu ca Tată este înţelepciune, iar ca Mamă este Iubire.

Ca Tată sălăşluieşte în Ochiul înţelepciunii situat între cele, două sprâncene. Ca Mamă sălăşluieşte în Templul-Inimă. Şarpele pe toiag de

asemenea o reprezintă pe Mama Divină.

Trebuie să alegem cu grijă simbolul care ne place cel mai mult, şi să-l folosim în camera lucru.

Trebuie să avem un altar în cameră, şi focul pe altar. Niciodată nu trebuie să lipsească focul din casa unui iniţiat.

Aceasta este CARTEA GALBENA, aceasta este înţelepciunea Buddhaşilor, aceasta este ştiinţa minţii cosmice.

Buddhaşii folosesc o mantie galbenă. Culoarea lumii mentale este galbenul. Când omul se eliberează de cele patru corpuri de păcat ale sale, este un Buddha. Orice Buddha foloseşte o mantie galbenă. Raza Cristosului este galben-aurie.

Ştiinţa minţii constituie cu adevărat CARTEA GALBENA. Aceasta este CARTEA GALBENĂ întrucât este ştiinţa minţii.

Iniţiatul trebuie să se retragă zilnic la zece seara pentru a lucra în ştiinţa minţii.

Iniţiatul trebuie să evite cu grijă orice fel de certuri şi dispute cu oameni increduli, care nu fac nimic, nici nu-i lasă pe ceilalţi să facă ceva, care vor ca lumea să se învârtă în acord cu afirmaţiile lor pedante, pline de prostie şi de răutate de cea mai joasă speţă.

Devoţii trebuie să facă baie zilnic. Locuinţa trebuie să fie mereu ordonată, curată, îngrijită.

Religia Jinas este foarte sacră. Aici, în această Carte Galbenă, am predat ştiinţa sacră a Jinaşilor, pentru toate fiinţele umane.

Niciodată nu trebuie să lipsească florile din camera de lucru. Florile, parfumurile, imaginile simbolice, muzica bună, contribuie la formarea unui ambient plin de înţelepciune şi lubire.

CONCLUZIE

Cu infinită bucurie am încheiat această lucrare, pe care o oferim cu umilinţă bietei umanităţii suferinde.

Ni s-a spus că există trei raze ale Autorealizării intime. Aceste trei raze sunt: cea mistică, cea a yoghinului şi cea a căii căminului familial.

Preaiubiţii Gnozei, sprijiniţi în bastonul lor, parcurg această cale triplă. Deviza noastră este: Thelema (voinţă).

Aveţi aici, mult iubiţilor, o carte de ocultism absolut practic. Prin iubirea iubirilor, noi, Fraţii Templului, vă sfătuim cu infinită umilinţă să nu vă pierdeţi vremea teoretizând. Opiul teoriilor este mai amar decât moartea.

Fiţi umili pentru a dobândi înţelepciunea şi după ce o veţi dobândi, fiţi încă şi mai umili.

Practicaţi învăţăturile acestei cărţi şi vă veţi dezvolta puterile voastre divine.

Fiţi constanţi, mult iubiţilor, fiţi răbdători, aveţi încredere absolută în DIVINA MAMĂ KUNDALINI. Doamna întregii adoraţii îşi conduce devoţii din

chakra în chakra.

Când Şarpele Ignic al puterilor noastre magice se trezeşte, devotul trece prin şase scurte experienţe de neuitat şi anume: fericire divină, tremur al corpului şi al membrelor, ieşiri în astral, voluptate spirituală, durere în osul coccigian şi leşinuri ciudate, somn foarte profund şi plin de luciditate spirituală.

Aceste şase semne indică discipolului trezirea lui Kundalini. Aşa cum grădinarul îşi udă grădina internă şi delicată, cu nectarul sublim al iubirii, până ce apar fructele delicioase ale Edenului.

CARTEA GALBENĂ este realmente un Manual de esoterism practic. Să ştiţi, mult iubiţi discipoli, că acest text este un ghid sigur pe calea Iniţierii.

Studiaţi această carte şi practicaţi cu intensitate şi cu supremă răbdare. O dată cu trezirea lui Kundalini apar multe puteri ocultе. Când aceasta se întâmplă, aveţi mare grijă să nu cădeţi în orgoliu. Având aceste puteri, fiţi ca cel care nu le are. Recunoaşteţi-vă propria mizerie şi propriul păcat. Refugiaţi-vă în vid. Voi nu sunteţi decât umbra păcătoasă a Aceluia ce nu a păcătuit nicicând.

Dezvoltaţi-vă puterile interne, dar dizolvaţi Eul, Eul însuşi, Egoul care se reîncarnează. Numai dizolvând Eul, veţi obţine eliberarea totală.

Eul este o larvă oribilă care-i ascunsă în diversele profunzimi ale minţii. Când Eul se dizolvă, Acel mare Domn al Luminii intră în suflet şi îşi face în el sălaşul.

Noi, Fraţii Templului, simţim o mare amărăciune când vedem vreun mare Maestru că, în ciuda faptului că şi-a trezit Kundalini, păstrează încă viu Eul în adâncimile profunde ale minţii.

Mult iubiţilor, aici aveţi o carte pentru a trezi Kundalini şi pentru a dezvolta toate puterile ocultе. Practicaţi, mult iubiţilor, dar dizolvaţi Eul. Recunoaşteţi-vă propria mizerie şi propriul păcat.

Postiţi mult, rugaţi-vă, călcaţi cu credinţă, răbdare şi milă pe calea pietroasă ce duce la Niravana.